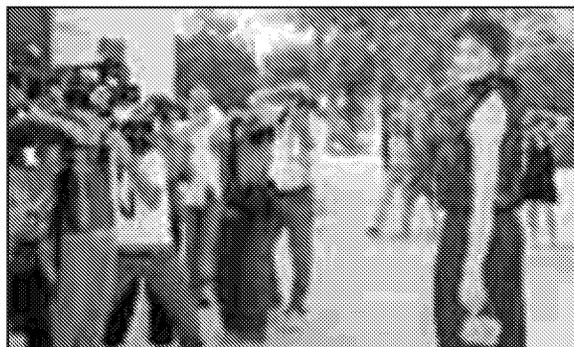


RASSEGNA STAMPA

3 Luglio 2012

Argomento	Testata	Autore
Pag. Data Articolo	Titolo	
2 03/07/2012	IL MESSAGGERO ALLA CASA DEL CINEMA IL PREMIO AFRODITE	MASSIMILIANO LAZZARI



Francesca Inaudi alla Casa del Cinema (Foto Puccini)

Alla Casa del cinema il premio Afrodite

PREMI Passerella di attrici a Villa Borghese per la consegna dei riconoscimenti tutti al femminile

Il cinema è donna con Afrodite

di MASSIMILIANO LAZZARI

Serata tutta al femminile, iniziata al tramonto con un ricco aperitivo, quella che ieri ha radunato alla Casa del Cinema tante protagoniste del mondo dello spettacolo per la cerimonia di consegna del Premio Afrodite 2012. Alle venti c'erano quasi tutte a cominciare da **Laura Morante**, vincitrice del premio per il miglior film con la sua prima opera da regista dal titolo *CilieGINE*. Viene accolta dalla presidente della giuria

Laura Delli Colli che ha pure presentato la serata. Sorrisi, scambi di battute e drink insieme.

Per quasi un'ora si chiacchiera, ci si raccontano le novità, i preparativi per le prossime vacanze, che per fortuna saranno poche per quasi tutte loro dal momento che l'estate si lavora molto nel mondo del cinema.

Ecco anche la bella e sempre trendy **Francesca Inaudi**.

L'attrice premiata per la sua interpretazione nel film *Il richiamo*, indossava

un pantalone nero con pence e una camicetta senza maniche. Arriva a Villa Borghese in auto, scende tra i flash dei fotografi e

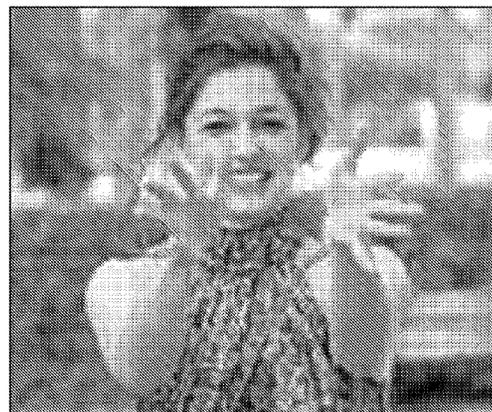
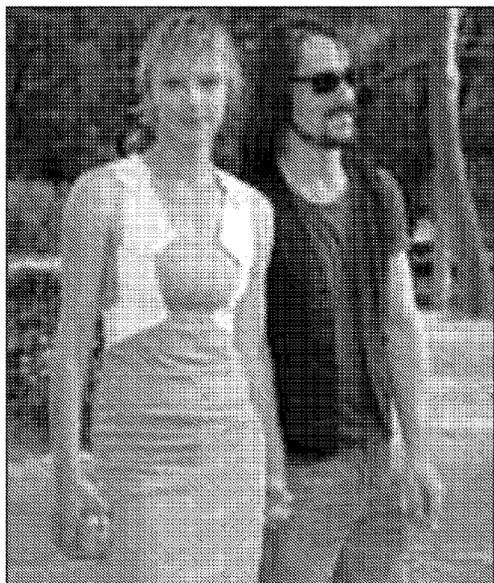
raggiunge le altre colleghe, tra queste anche la bella e brava attrice **Barbora Bobulova**, premiata a sua volta per l'interpretazione nel film *SciALLA*. Il riconoscimento come miglior attrice è andato ad un altro talento, **Antonia Liskova**. Alla serata, alla quale hanno dato il loro contributo anche le press agent **Patrizia Biancamano** e **Paola Spinetti** erano presenti altre bellissime attrici come

Ana Caterina Morariu e poi **Eliana Miglio**, la regista **Cinzia Th Torrini**, la produttrice **Grazia Volpi**, premiata nel suo set-

tore. Altra protagonista della serata è stata **Sarah Felberbaum**, attrice e conduttrice televisiva, compagna del calciatore **Daniele De Rossi**, che ha ritirato il premio Lancia. Il premio Afrodite è stato ideato e viene assegnato

ogni anno dall'associazione **Donne nell'audiovisivo**, attiva al 1996 ed è dedicato all'universo femminile nell'ambito del mondo dello spettacolo, in particolare cinema, fiction e cultura della creatività.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Qui sopra, **Francesca Inaudi**. A sinistra, **Antonia Liskova** con il fidanzato **Marco Foschi**. A destra in alto, **Caterina Morariu** e, qui accanto, **Sarah Felberbaum** con la madre **Polin** al Premio Afrodite (Foto di **Leonardo Puccini**)



Laura Morante alla Casa del Cinema premiata per il miglior film

RASSEGNA STAMPA

10 Luglio 2012

Argomento	Testata	Autore
Pag.	Data Articolo	Titolo
2	20/07/2012	TELE PIÙ LA NUOVA VITA DI ANTONIA

LA NUOVA VITA DI ANTONIA

Scherzi dell'amore. Due attori riservati come **Antonia Liskova** e **Marco Foschi** (quasi irriconoscibile in un look da rockstar) si sono presentati davanti ai fotografi mano nella mano. Sullo sfondo, la Casa del cinema di Roma, dove lei ha ritirato il Premio Afrodite.

La protagonista di *Tutti pazzi per amore* si è legata a uno dei più apprezzati attori di teatro e tv (*Atelier Fontana*, *Crimini*) dopo aver lasciato Luca Ferrarese, sposato tre anni fa.



RASSEGNA STAMPA

9 Luglio 2012

Argomento	Testata	Autore
Pag.	Data Articolo	Titolo
2	09/07/2012	IL GIORNALE DELL'UMBRIA IL PREMIO AFRODITE SI TINGE DI ROSA



Il "Premio Afrodite" si è tinto di rosa. I riconoscimenti sono stati consegnati a Roma a Sarah Felberbaum, a Laura Morante per "Ciliegine", a Francesca Inaudi per "Il Richiamo", a Barbara Bobulova per "Scialla", a Grazia Volpi come miglior produttrice e ad Antonia Liskova come miglior attrice tv

RASSEGNA STAMPA

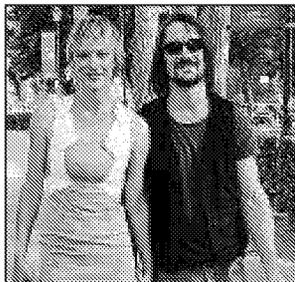
4 Luglio 2012

Argomento	Testata	Autore
Pag. Data Articolo	Titolo	
2 04/07/2012	LA VOCE DI ROVIGO ANTONIA IN PUBBLICO CON MARCO FOSCHI	

IN AMORE

Antonia in pubblico con Marco Foschi

ROMA - Antonia Liskova arde di passione per Marco Foschi, collega e doppiatore doc. L'attrice è stata pizzicata all'uscita della Casa



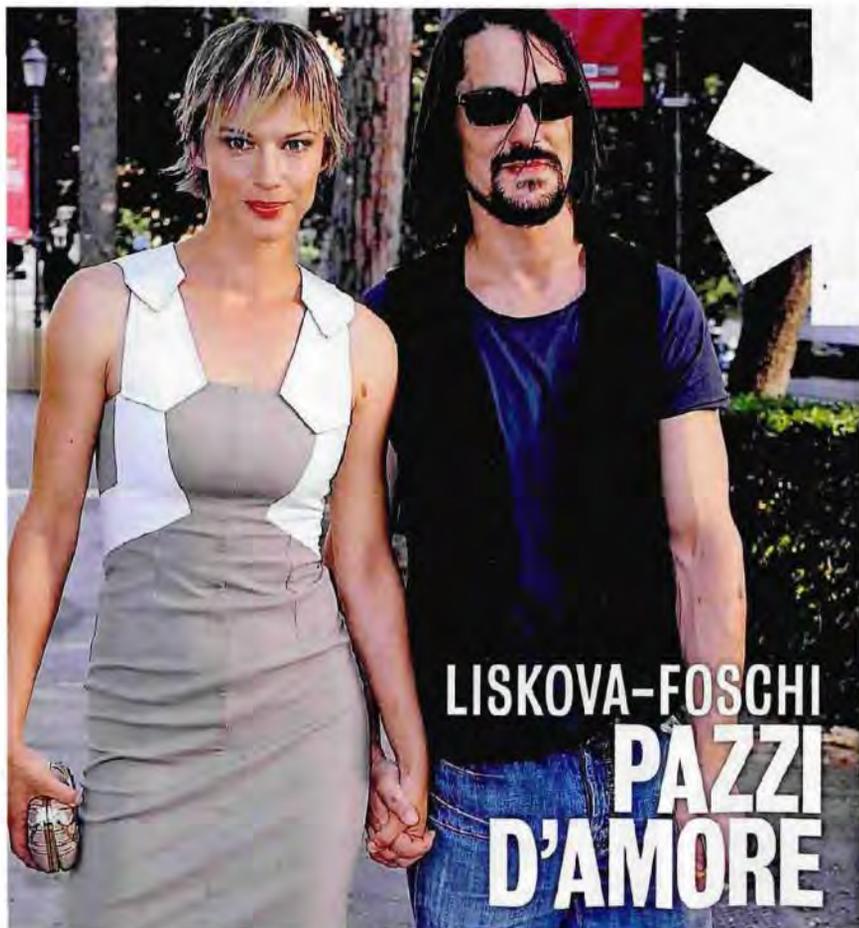
del Cinema a Roma, dopo esser stata premiata come miglior attrice tv al Premio Afrodite 2012, mano nella mano col compagno. Teneri e felici, i due si sono scambiate effusioni condite anche da un bacio che racconta un sentimento forte tutto da vivere.



RASSEGNA STAMPA

11 Luglio 2012

Argomento	Testata	Autore
Pag.	Data Articolo	Titolo
2	17/07/2012	DIVA E DONNA LISKOVA-FOSCHI, PAZZI D'AMORE
3	18/07/2012	OGGI AFRODITE LE PREMIA TUTTE
4	18/07/2012	F IL PREMIO AFRODITE VA AL TALENTO E ALL'IRONIA DELLE GRANDI ATTRICI ITALIANE



LISKOVA-FOSCHI PAZZI D'AMORE

Un'altra coppia "alla mano" alla loro prima uscita pubblica. Ecco la star di "Tutti pazzi per amore" e Marco Foschi, collega e doppiatore, che, al Premio Afrodite 2012, non nascondono più il loro amore. Antonia si era sposata nel 2010 con il chirurgo plastico Luca Ferrarese, padre della sua Liliana, 7; Marco è l'ex della Mastronardi



STORIE DA SET Roma. L'attrice Antonia Liskova, 35 anni, e il collega e coetaneo Marco Foschi non nascondono il loro amore e passeggiano mano nella mano dopo che lei ha ritirato il Premio Afrodite 2012. Sopra, il bacio fra i due. La Liskova si era sposata nel 2010 con il chirurgo plastico Luca Ferrarese, da cui ha avuto una figlia, Liliana, di 7 anni. Marco Foschi è stato legato ad Alessandra Mastronardi, 26, la Eva dei "Cesaroni": i due si erano conosciuti sul set di "Sotto il cielo di Roma", la miniserie di Rai Uno (2010).



AFRODITE LE PREMIA TUTTE

Lo scorso 2 luglio, alla casa del Cinema di Roma, si è svolta l'undicesima edizione del Premio Afrodite, dedicato alle donne del cinema italiano. A Sarah Felberbaum (prima da sinistra) il premio speciale Lancia per il Cinema. Accanto a lei, le altre premiate: Antonia Liskova, Barbora Bolulova, Grazia Volpi, Laura Morante, Francesca Inaudi.



people news

FATTI E MISFATTI DELLE STAR



Barbora Bobulova, 38

Barbora ha reso divertente la pornstar di Scialla!

Vince il Premio Afrodite per la sua interpretazione di Tina, pornstar trapiantata in Italia, nel film *Scialla!*.

Motivazione ufficiale: «Ha giocato con disinvoltura con un personaggio divertente e trasgressivo».



Da sinistra, Marisa Deimichei, direttrice di F, ospite speciale della serata, Sarah Felberbaum, Antonia Liskova, Barbora Bobulova, Grazia Volpi, Laura Morante e Francesca Inaudi. Sono alla soiree del Premio Afrodite, fondato nel 1996 da Cristina Zucchiatti e Donatella Senatore.

Il Premio Afrodite va al talento e all'ironia delle grandi attrici italiane

L'11ª edizione del premio più femminile del grande schermo si è tenuta alla Casa del cinema di Roma. Una festa delle donne, che riconosce alle nostre artiste il merito di osare sempre con grazia



Grazia Volpi, 71

Grazia ha prodotto il film dei Taviani, Orso d'Oro a Berlino

Guadagna il Premio di miglior produttrice per *Cesare deve morire* dei fratelli Taviani, Orso d'Oro a Berlino, «per il coraggio di una produzione insolita, che ha dato al cinema italiano un grande successo internazionale».



Laura Morante, 55

Laura debutta alla regia con un film che somiglia alla vita

La delicatezza, l'ironia e la tenacia con la quale ha siglato felicemente il suo debutto alla regia con il film *CilieGINE* è valso alla Morante il Premio Afrodite. Perché «ha guidato con sicurezza il gioco in una commedia degli affetti che assomiglia alla vita vera».



Antonia Liskova, 35

Antonia, in tv, fa ridere gli spettatori e alza gli indici d'ascolto

Alla protagonista delle serie *Tutti pazzi per amore 3* e *Zodiaco* va il Premio di miglior attrice televisiva. Perché «ha conquistato con leggerezza la popolarità televisiva riuscendo a commuovere e a far ridere il grande pubblico della fiction e alzando l'indice di ascolto».



Sarah Felberbaum, 32

Sarah si distingue per lo stile personale e professionale

All'attrice protagonista de *Il gioiellino* accanto a Toni Servillo e della fiction *Una grande famiglia* va il Premio Lancia per il cinema, perché, negli ultimi anni, «si è distinta per uno stile, personale e professionale, in linea con la modernità della Lancia».



Francesca Inaudi, 34

Francesca sa alternare ironia e intensità

L'interpretazione di Lea nel film *Il richiamo*, che racconta l'amore tra due ragazze consumato nella splendida Patagonia, la punta meridionale dell'Argentina, è valso il premio alla poliedrica Francesca Inaudi. Merito della sua sorprendente capacità di «alternare all'ironia di molti ruoli leggeri, l'intensità di un personaggio non facile al centro di un film sofferto come *Il richiamo*».

Olycom

RASSEGNA STAMPA

5 Luglio 2012

Argomento	Testata	Autore
Pag. Data Articolo	Titolo	
2 05/07/2012	QN LAURA MORANTE: "IL CINEMA MALTRATTA LE DONNE"	BENEDETTA GUERRIERO

il caffè

CULTURA | SPETTACOLI |

Estate
 SOCIETÀ

www.quotidiano.net/caffe
caffe@quotidiano.net

Laura MORANTE

L'attrice e regista
 in una foto di scena
 del film "La bellezza
 del somaro"
 di Castellitto (Ansa)

«Il cinema maltratta le donne»

Lo sfogo dell'attrice, alla sua prima esperienza da regista

Benedetta Guerriero
 ■ MILANO

SGUARDO INTRIGANTE e volto che non si dimentica, Laura Morante, artista di fama internazionale, è la vincitrice del premio Afrodite. Il riconoscimento ottenuto per "CilieGINE", la pellicola che ha sancito il debutto dell'attrice alla regia, va ad aggiungersi al David di Donatello e al Nastro d'argento, vinti per le sue interpretazioni ne "La stanza del figlio" di Nanni Moretti e ne "L'amore è eterno finché dura" di Carlo Verdone. Dopo un esordio teatrale a fianco di Carmelo Bene, sarà il cinema a catturare la Morante, che gira il primo film con Giuseppe Bertolucci e che lavorerà a fianco di grandi maestri, Mario Monicelli, Gianni Amelio, Alain Tanner e John Malkovich. Esperienze che hanno reso l'attrice, stasera impegnata sul palco della "Milanesiana" con la lettura di un brano dei "Mimi" di Naipaul, uno dei volti illustri del grande schermo.

"CilieGINE" è campione di incassi come opera di un regista esordiente. Si aspettava tanto successo per il suo debutto dietro la macchina da presa?

«Sono molto prudente e tendenzialmente pessimista, il successo è inaspettato, ma è molto gradito. Quando ho scritto la sceneggiatura, speravo che il film venisse apprezzato soprattutto da un pubblico femminile perché tratta un tema molto sentito. Mi sono accorta che tante donne hanno paura degli uomini, li temono e innamorarsi diventa un problema».

Da sempre è in prima linea per l'emancipazione femminile. L'immagine della donna oggetto è dominante nella nostra società. Pensa che il cinema possa contribuire a modificare questo stereotipo?

«Assolutamente sì. Credo di possedere una specie di radar che mi permette di accorgermi subito della misoginia, mi ferisce profondamente. Gli anni più bui, quelli del berlusconismo che hanno ridotto la donna a mero oggetto, sono lon-

tani, ma c'è una misoginia strisciante, di cui molti sono portatori inconsapevoli. Spesso mi capita di andare al cinema e rimanere offesa dal modo di raccontare le donne, proprio anche di registi che stimo. La donna va descritta nella sua complessità, con le sue sofferenze e paure. Non ho mai capito perché un uomo nevrotico diventa affascinante, mentre la donna insopportabile».

C'è una responsabilità femminile in tutto questo?

«Certamente. Le donne hanno molta paura, sono terrorizzate dalla loro autonomia intellettuale. Quasi un ostacolo al diritto di essere amate. L'uomo a sua volta teme il lato oscuro della donna che è quello da cui attinge l'attrice, l'artista».

Speso si dice che l'Italia è un Paese provinciale. Vive tra Italia e Francia, lo conferma?

«Tanti anni fa partecipai con Carmelo Bene al "Festival d'automne" e a un certo punto, dopo aver ricevuto delle critiche, Carmelo si alzò e se ne andò, commentando: "Ah, come sono provinciali questi parigini". Sono nata in provincia

ed essere etichettata come provinciale non mi hai mai dato fastidio. La Francia ha una tradizione di promiscuità e accoglienza più antica, ma noi ci stiamo muovendo in quella direzione».

Quali sono i punti di forza e quelli di debolezza del nostro cinema? C'è un film l'ha colpita?

«Purtroppo non ho ancora avuto il tempo di vedere le novità. Quello che mi auguro è che tanto la letteratura che il grande schermo possano liberarsi dalla dittatura dell'argomento, di un tema predefinito, che uccide l'arte. L'argomento è il fast-food dell'arte, perché si assimila più in fretta, ma per capire serve tempo».

I suoi progetti?

«Ora sono a teatro, poi lavorerò su un set francese ma appena possibile, voglio tornare a scrivere. Ho in mente un film con una trama molto femminile».

STASERA ALLA MILANESIANA

«Persiste una misoginia strisciante che mi offende: nel mio film metto in luce gli attriti fra i sessi»



AL FEMINILE.IT

Si è tenuta alla Casa del Cinema di Roma la cerimonia del **Premio Afrodite**. Giunta alla sua XI edizione, la manifestazione ideata dall'Associazione Donne dell'Audiovisivo Promotion attiva dal 1996 e guidata da Cristina Zucchiatti e Donatella Senatore, ha premiato anche quest'anno le **donne** che si sono distinte maggiormente nel **campo della cultura e dello spettacolo**.



©Kikapress



©Kikapress

La serata, condotta dalla giornalista Laura Delli Colli, ha visto salire sul palco volti amati del grande e piccolo schermo come Laura Morante, premiata per il suo debutto alla regia con **CilieGINE** ([Guarda la video-intervista a Laura Morante](#)).



©Kikapress

Premi anche a Francesca Inaudi per la sua interpretazione in **Il richiamo** e a Barbora Bobulova per la commedia **Scialla!** ([Leggi qui la nostra intervista a Barbora Bobulova](#)). Miglior attrice televisiva è invece **Antonia Liskova**, che negli ultimi mesi abbiamo visto in diverse fiction, da **Tutti pazzi per amore 3** a **Mai per amore** ([leggi qui le notizie sulla fiction](#)), da *Maria di Nazareth* a *Zodiaco – Il libro perduto*.

A [Sarah Felberbaum](#) è andato invece il premio speciale dello sponsor Lancia. A questi si aggiunge anche il premio a **Grazia Volpi** come miglior produttrice.

Cinema: a Laura Morante premio Afrodite per "CilieGINE"

asca *Decisioni in tempo reale* ASCA – lun 2 lug 2012

(ASCA) - Roma, 2 lug - Il Premio Afrodite, ideato e assegnato dall'Associazione Donne nell'audiovisivo promotion attiva dal 1996, dedicato interamente all'universo femminile nell'ambito dello spettacolo assegnerà' questa sera i riconoscimenti presso la Casa del cinema.

Le premiate di quest'anno saranno Laura Morante per il film: "CilieGINE", Francesca Inaudi per la sua

interpretazione nel film: "Il Richiamo", Barbora Bobulova

per la sua interpretazione nel film: "Scialla", Grazia

Volpi come miglior produttrice e Antonia Liskova come miglior attrice televisiva.

cinemagazine  **online**

SNGCI
Sindacato Nazionale
Giornalisti Cinematografici Italiani

Donne protagoniste al Premio Afrodite



Roma, 2 luglio - Laura Morante per *CilieGINE*, suo debutto dietro la macchina da presa, Francesca Inaudi per *Il richiamo* di Stefano Pasetto, Barbora Bobulova per la commedia *Scialla!* di Francesco Bruni, Grazia Volpi come migliore produttrice, Paola Minaccioni per *Magnifica presenza* e Antonia Liskova come migliore attrice televisiva sono quest'anno le vincitrici del Premio Afrodite, insieme a Sarah Felberbaum che riceve il Premio Lancia.

La cerimonia di premiazione si è svolta alla Casa del Cinema, condotta da Laura Delli Colli, presidente della giuria 2012. L'evento è stato organizzato con il contributo di Regione Lazio Assessorato alla Cultura, Arte e Sport, Lancia, La Prairie, Golden Gavi.

Il Premio Afrodite, ideato e assegnato dall'Associazione Donne nell'Audiovisivo Promotion, è dedicato interamente all'universo femminile nell'ambito dello spettacolo, e in particolare del cinema, della fiction, della cultura e della creatività artistica femminile.

Laura Morante, premiata dall'Assessore alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio Fabiana Santini, ha avuto il riconoscimento "Per la delicatezza, l'ironia e la tenacia con la quale ha siglato felicemente il debutto alla regia, guidando con sicurezza il gioco in una commedia degli affetti che assomiglia alla vita vera".

Antonia Liskova è stata invece premiata perché "Ha conquistato con leggerezza la popolarità televisiva riuscendo a commuovere e a far ridere il grande pubblico della fiction e alzando, insieme, l'indice di ascolto".

La produttrice Grazia Volpi, premiata dal presidente dell'Associazione Donne nell'Audiovisivo Promotion e del Premio Afrodite Cristina Zucchiatti, ha preso il premio per "la pazienza e il coraggio di un'operazione produttivamente insolita e coraggiosa, che ha guadagnato al cinema italiano un gran successo internazionale", mentre Francesca Inaudi è stata apprezzata "In un anno per lei particolarmente intenso" perché "ha saputo alternare all'ironia di molte interpretazioni leggere l'intensità di un personaggio non facile al centro di un film sofferto - *Il richiamo* di Stefano Pasetto - costruito come un autentico racconto di formazione per due donne diverse, sorprendentemente unite dalla ricerca di se stesse".

Paola Minaccioni, che ha preso il premio a Taormina, nella serata dei Nastri d'Argento al Teatro Antico, ha convinto "Per un'interpretazione divertente e autoironica in *Magnifica Presenza*, che conferma un talento non solo teatrale ma perfetto per la commedia e il cinema d'autore".

mercoledì 11 luglio 2012 ore 13:00

CINESPETTACOLO.IT



Aggiungi a preferiti

- Cinema
- Teatro
- Musica
- Televisione
- Cultura
- Personaggi
- Photogallery
- Istituzioni
- Links

Cerca nel sito

Tutte le sezioni

cerca nel sito

Mailing list

Sesso: M F

Età:

indirizzo email

leggi regolamento

iscriviti



Realizzazione:
[www. Siti.Roma.it](http://www.Siti.Roma.it)

Home » Notizie varie

martedì 3 luglio 2012

di Cristina Giovannini

XI Edizione Premio Afrodite

Si è svolta a Roma, alla Casa del Cinema, la XI edizione del Premio Afrodite, ideato da Cristina Zucchiatti e Donatella Senatore. La presidente di giuria Laura Delli Colli, prima della proiezione del film "CilieGINE" ha premiato, tra le altre, la regista e interprete Laura Morante

L'XI edizione del **Premio Afrodite**, ideato dall'Associazione **Donne dell'Audiovisivo Promotion** attiva dal 1996 e guidata da **Cristina Zucchiatti** e **Donatella Senatore**, si è inaugurata con l'annuncio ufficiale da parte dell'Assessore alla cultura, arte e sport della **Regione Lazio** (tra gli sponsor della manifestazione) presieduta da **Renata Polverini** che "sia giunto il momento di istituzionalizzare il **Premio Afrodite**".

Ciò a riprova della forte identità "al femminile" che il premio ha acquistato nel corso degli anni essendo nato con l'intento di dare riconoscimento e visibilità a tutte le donne che lavorano nel campo dello Spettacolo in generale e in particolare del cinema, della fiction, delle categorie tecniche, della cultura. Nel corso della serata svoltasi alla **Casa del Cinema** e presentata da **Laura Delli Colli**, presidente della giuria 2012, è stato assegnato il riconoscimento ad alcune protagoniste dell'attuale panorama audiovisivo nostrano a cominciare da **Laura Morante** quale regista, autrice ed interprete della commedia **CilieGINE**. "E' un film pensato proprio per il pubblico femminile - ha dichiarato la **Morante** - che racconta in maniera leggera, ironica e divertente una nevrosi tipica di noi donne." Nella categorie attrici cinematografiche premiate **Barbora Bobulova** per la sua interpretazione nel film **Scialla!** di **Francesco Bruni** e **Francesca Inaudi** per il film **Il richiamo**. "Un film sofferto - ha dichiarato l'attrice - che ha registrato un ottimo incasso tenuto conto che è uscito in poche copie." Pellicola tutta al femminile anche questa, co-protagonista **Sandra Ceccarelli** e sceneggiata da **Veronica Cascelli** a quattro mani con il regista **Stefano Pasetto**. **Antonia Liskova**, interprete di uno dei 4 film per la Tv sulla violenza contro le donne, è stata premiata invece quale miglior attrice televisiva. Il **Premio Lancia**, altro sponsor ufficiale della manifestazione, è andato a **Sarah Felberbaum**. Infine **Grazia Volpi** ha ottenuto il riconoscimento quale miglior produttrice del film dei fratelli **Taviani** **Cesare deve morire**. Innovando alla formula tradizionale, al termine della cerimonia di premiazione, la serata si è conclusa con la proiezione del film **CilieGINE**.



Segnala a un amico

Vi è piaciuto questo articolo? Avete commenti da fare?

Scrivete alla redazione



NEWS



dazebao news.it

Cerca...

Premio Afrodite 2012. Laura Morante e le altre vincitrici

• di [Bruna Alasia](#)



ROMA - Il premio Afrodite – nato grazie all'Associazione "Donne nell'audiovisivo promotion", attiva dal 1996, della quale sono a capo Cristina Zucchiatti e Donatella Senatore - si distingue per la sua forte identità al femminile. E', in sintesi, un riconoscimento mirato alle creative che operano nell'ambito dello spettacolo - cinema in particolare - della fiction, della cultura più in genere e dell'arte al femminile.

L'undicesima edizione del premio Afrodite si è svolta quest'anno, per la prima volta, nella storica sede della Casa del Cinema di Roma e ha avuto il battesimo dell'istituzionalizzazione dall'assessorato alla cultura della regione Lazio.

Presidente della giuria, l'infaticabile Laura Delli Colli, wonder woman del sindacato giornalisti cinematografici, che dal Nastro d'argento di Taormina si è sparata a Roma sul palco dell'Afrodite. La Delli Colli ha presentato con padronanza e familiarità tutte le vincitrici: Laura Morante, per il film "Cilieggine"; Francesca Einaudi, per l'interpretazione del film "Il richiamo"; Barbora Bobulova, per l'interpretazione di "Scialla!"; Grazia Volpi, alla quale si deve "Cesare non deve morire", quale miglior produttrice; Antonia Liskova, miglior attrice televisiva; Sarah Felberbaum, premio Lancia.

Assedio dei fotografi alla graziosa Barbora Bobulova, della quale incuriosiva la versione biondo platino, che per inciso le donava. Applaudite tutte le meritevoli protagoniste. A conclusione della serata è stato offerto al pubblico la proiezione di "CilieGINE", film vincente, nel quale Laura Morante è stata impegnata come attrice protagonista e al suo esordio - per le vicissitudini della realizzazione - anche come regista, sceneggiatrice e produttrice. Un premio Afrodite che incorona una volontà indomita, investita su una storia divertente e profonda: le avventure di una donna nevrotica che considera tutti gli uomini divoratori dell'unica ciliegina della torta. "Un film molto francese" ha commentato Laura Delli Colli, "molto italiano direbbero i francesi" ha aggiunto la Morante. In realtà "CilieGINE", interpretato da bravissimi attori francesi, raffinato e deliziosamente ambientato a Parigi, parla di sentimenti universali.

Ultima modifica il Martedì, 03 Luglio 2012 16:53

Gossip Home News

Felberbaum e le altre al Premio Afrodite: foto

Riconoscimenti per Sarah, per la Inaudi e anche...



Serata al femminile alla **Casa del Cinema di Villa Borghese**, a **Roma**, per la consegna del "*Premio Afrodite*", edizione 2012. Bellissima, c'era anche Sarah Felberbaum, reduce dalla finale degli Europei a **Kiev**. Sorridentissima nonostante la sconfitta del fidanzato Daniele De Rossi, Sarah è stata presa d'assalto dai flash.

L'ambita statuetta è stata consegnata a Laura Morante (interprete e regista di "*CilieGINE*"), a Francesca Inaudi per la sua interpretazione nel film "*Il Richiamo*", a Barbora Bobulova per "*Scialla*", a Grazia Volpi come miglior produttrice e ad Antonia Liskova come miglior attrice televisiva.

[Guarda le FOTO di "'Premio Afrodite 2012' a Sarah Felberbaum e non solo"](#)

FacebookTwitter

GossipNews®

Il primo quotidiano di cronaca rosa, costume e società d'Italia

[Home](#) > [News](#) > Felberbaum e le altre al Premio Afrodite: foto

[Share on email](#)[Share on facebook](#)[Share on twitter](#)

Felberbaum e le altre al Premio Afrodite: foto

Riconoscimenti per Sarah, per la Inaudi e anche...



Sarah Felberbaum al Premio Afrodite 2012



Serata al femminile alla **Casa del Cinema di Villa Borghese**, a **Roma**, per la consegna del "*Premio Afrodite*", edizione 2012. Bellissima, c'era anche [Sarah Felberbaum](#), reduce dalla finale degli Europei a **Kiev**. Sorridentissima nonostante la sconfitta del fidanzato [Daniele De Rossi](#), Sarah è stata presa d'assalto dai flash.

L'ambita statuetta è stata consegnata a [Laura Morante](#) (interprete e regista di "*CilieGINE*"), a [Francesca Inaudi](#) per la sua interpretazione nel film "*Il Richiamo*", a [Barbora Bobulova](#) per "*Scialla*", a [Grazia Volpi](#) come miglior produttrice e ad [Antonia Liskova](#) come miglior attrice televisiva.

Le [foto della consegna del "Premio Afrodite" sono](#) su GossipNews.

Continua a leggere:

<http://www.gossip.it/news/felberbaum> e le altre al premio afrodite foto news.html?ID=1341402805#ixz z1zpcXhx9F

LIBERO.IT

Felberbaum e le altre al Premio Afrodite: foto

Gossip



11083



Crea Alert

4-7-2012

[Spettacoli e Cultura](#) - Serata al femminile alla Casa del Cinema di Villa Borghese , a Roma , per la consegna del " Premio Afrodite ", edizione 2012. Bellissima, c'era anche Sarah Felberbaum , reduce dalla finale degli ...

[Leggi la notizia](#)

MarieClaire_it (Marie Claire Italia) Arrivato alla sua 11ma edizione, il *Premio Afrodite* ha trasformato la Casa del Cinema di Villa Borghese a Roma in... <http://t.co/TO5wirbe>

Persone: [sarah felberbaum](#)[laura morante](#)

Organizzazioni: [casavilla borghese](#)

Prodotti: [sciallaeuropi](#)

Luoghi: [kievroma](#)

Tags: [fotoconsegna](#)

marie claire.it

Il premio Afrodite 2012

Laura Morante e tutte le vincitrici del premio cinematografico tutto al femminile.

.







CINEMA

Mercoledì 4 Luglio 2012

C'è chi della recitazione ne ha fatto il suo credo e chi, come **Laura Morante**, ha deciso di invertire le dinamiche del ciak e passare dall'altro lato della cinepresa ricevendo un premio al femminile come miglior regista.

Dall'altra parte del ciak. Laura Morante e le altre registe (non) per caso.

Donne nel cinema. Arrivato alla sua 11ma edizione, il **Premio Afrodite** ha trasformato la **Casa del Cinema di Villa Borghese** a Roma in un incubatore cinematografico tutto al femminile. Dopo **Laura Morante** con le sue *CilieGINE*, l'*Associazione Donne nell'Audiovisivo Promotion* ha stilato la classifica dell'anno: **Barbara Bobulova** per *Scialla!*, **Francesca Inaudi** per *Il richiamo* e **Paola Minaccioni** sono le migliori attrici dell'anno, seguite da Antonia Liskova, premiata nella sezione fiction per *Troppo amore*, **Grazia Volpi**, miglior produttrice per *Cesare deve morire* e **Sarah Felberbaum**, premiata come nuovo volto del (nuovo) cinema italiano con il Premio Lancia, main sponsor dell'evento.

Da Laura Morante a Sarah Felberbaum

NEWSCINEMA.IT

Premio Afrodite 2012: le vincitrici

Posted by [Redazione](#) on Tuesday, July 3, 2012 · [Leave a Comment](#)

Lunedì 2 Luglio alla Casa del Cinema una serata tutta al femminile, iniziata al tramonto dove tante protagoniste del mondo dello spettacolo si sono ritrovate per la cerimonia di consegna del Premio Afrodite. Tra le presenti, le premiate **Laura Morante** (premiata per *CilieGINE*), **Barbara Bobulova** (premio per *Scialla*), **Francesca Inaudi** (premiata per *Il Richiamo*), **Antonia Liskova** (Miglior attrice televisiva), **Grazia Volpi** (Miglior produttrice), **Sarah Felberbaum** (Premio Lancia) ma anche tante ospiti illustri come **Ana Caterina Morariu**, **Eliana Miglio**, **Susy Laude** e **Dino Abbrescia**, **Katia Greco**, **Cinzia TH Torrini**, **Ralph Palka**, **Ruggiero Di Paola**, i produttori **Raffaello Monteverde** e **Maurizio Tedesco**, **Pilar Abella** e **Andrea Purgatori**.



Il Premio, ideato e assegnato dall'Associazione *DONNE NELL'AUDIOVISIVO PROMOTION*, fondato da **Cristina Zuchiatti** e **Donatella Senatore**, coadiuvate nell'organizzazione da **Paola Poli** attiva dal 1996, è dedicato interamente all'universo femminile nell'ambito dello Spettacolo, e in particolare del cinema, della fiction, della Cultura e della creatività artistica femminile. La serata è stata condotta da **Laura Delli Colli**, presidente della giuria 2012. La premiazione è organizzata con il contributo di: Regione Lazio Assessorato alla cultura, arte e sport, Lancia, La Prairie, Golden Gavi. Negli anni il Premio Afrodite ha acquisito una forte identità "al femminile", il mondo dell'audiovisivo in cui tante donne sono protagoniste, ci propone ogni anno talenti e prodotti di grande spessore e vitalità. La location di quest'anno è stata La Casa del cinema che è anche la casa delle donne nel cinema e ha dato alla manifestazione una intimità creando un'atmosfera di allegria e complicità dove il cinema è stato il vero protagonista.

Le premiate di quest'anno

LAURA MORANTE per il film "CilieGINE"

FRANCESCA INAUDI per la sua interpretazione nel film "Il Richiamo"

BARBORA BOBULOVA per la sua interpretazione nel film "SciALLA"

GRAZIA VOLPI Miglior Produttrice

ANTONIA LISKOVA Miglior attrice televisiva

SARAH FELBERBAUM Premio Lancia



Premio Afrodite. Santini: “Al fianco delle 2000 donne che lavorano nel settore dell’audiovisivo del Lazio”



“Sono molto contenta di essere qui questa sera alla XI edizione del Premio Afrodite, un premio che è cresciuto negli anni e si è affermato sul territorio, e a cui sono particolarmente legata perché questo è soprattutto un riconoscimento al valore delle donne che si sono espresse in un settore, quello del cinema, che sta molto a cuore alla Giunta Polverini. Nel Lazio sono 2000 le donne che operano in tutti i settori dell’audiovisivo. A loro va il nostro sostegno perché credo fermamente che le donne abbiano un ruolo determinante nella vita socio economica della nostra regione”.

Lo ha detto Fabiana Polverini, Assessore alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio consegnando lunedì 2 luglio alla Casa del Cinema di Roma il Premio Afrodite a Laura Morante per il film “CilieGINE”.



Donne nel cinema: a Morante, Bobulova, Inaudi e Minaccioni il Premio Afrodite 2012

Premi consegnati alla Casa del Cinema di Roma a Laura Morante, Barbora Bobulova, Francesca Inaudi, Paola Minaccioni, Antonia Liskova, Sarah Felberbaum e Grazia Volpi.



Sono [Laura Morante](#), [Barbora Bobulova](#), [Francesca Inaudi](#) e Paola Minaccioni le attrici cui è andato il Premio Afrodite per le loro interpretazioni sul grande schermo. Il Premio, giunto alla sua 11esima edizione, è ideato e assegnato annualmente dall'Associazione Donne nell'Audiovisivo Promotion a donne che hanno dimostrato interesse a promuovere la professionalità al femminile ma anche sensibilità alle tematiche che riguardano le donne.

A vincere come miglior regista e per il miglior film è stato “CilieGINE” di Laura Morante, che del film è anche autrice e protagonista, per “la delicatezza, l’ironia e la tenacia del debutto alla regia”. Il premio per le migliori attrici è andato Barbora Bobulova per “SciALLA!”, Francesca Inaudi per “Il richiamo” e Paola Minaccioni (premiata ai Nastri d’Argento perché in partenza per il Moviemov Italian Film Festival a Bangkok), mentre quello per la fiction è stato riconosciuto ad [Antonia Liskova](#) per “Troppo amore” di Liliana Cavani. Il premio Lancia è stato assegnato a [Sarah Felberbaum](#), che negli ultimi anni “si è velocemente affermata come una delle migliori giovani attrici”.

Infine il riconoscimento per la miglior produttrice è andato a Grazia Volpi per l’acclamato e pluripremiato film dei Taviani “Cesare deve morire”.

La cerimonia di premiazione, presentata da Laura Delli Colli, si è svolta per la prima volta alla Casa del Cinema di Roma.

Il Premio Afrodite, ideato e assegnato dall’Associazione Donne nell’Audiovisivo Promotion, fondato da Cristina Zucchiatti e Donatella Senatore, coadiuvate nell’organizzazione da Paola Poli, è sponsorizzato da Regione Lazio, Lancia, La Prairie e Golden Gavi. Ufficio stampa: Patrizia Biancamano e Paola Spinetti.



STYLE NEWS

La celebrazione della bellezza

Il Premio Afrodite 2012 non poteva non avere uno sponsor beauty d'eccellenza: quest'anno le donne del cinema italiano, oltre al prestigioso riconoscimento cinematografico, hanno anche ricevuto un set di creme La Prairie. L'inno alla bellezza è completo

di [Eleonora Negri](#) · 04 07 2012

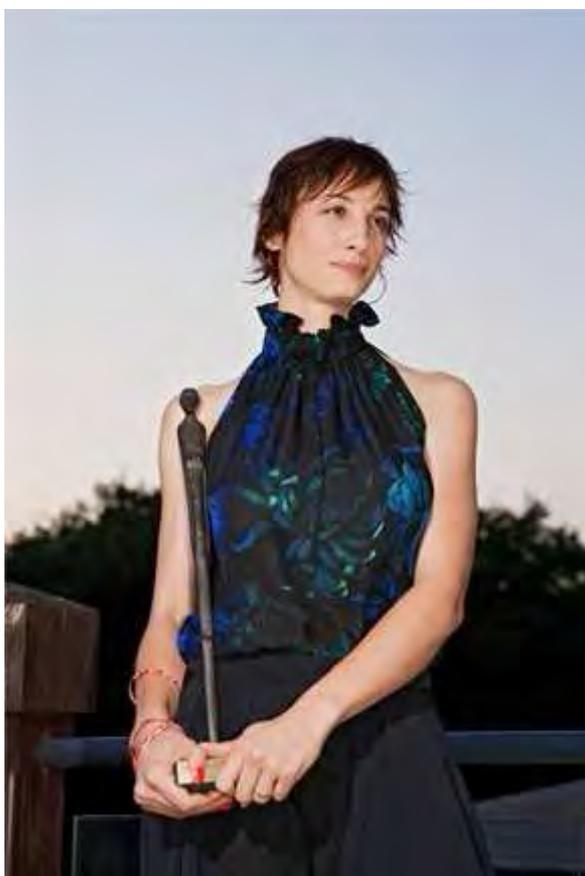
Vanity.it

La celebrazione della bellezza

Il Premio Afrodite 2012 non poteva non avere uno sponsor beauty d'eccellenza: quest'anno le donne del cinema italiano, oltre al prestigioso riconoscimento cinematografico, hanno anche ricevuto un set di creme La Prairie. L'inno alla bellezza è completo

di **Eleonora Negri** · 04 luglio 2012

[Share on facebook](#)[Share on twitter](#)[Share on email](#)



Talentuosa, creativa e di spettacolo. I diktat sono pochi, ma sufficienti per essere eletta "l'Afrodite" dell'anno. Ieri sera, alla Casa del Cinema di Roma, l'Associazione Donne nell'Audiovisivo Promotion, in collaborazione con **La Prairie**, ne ha premiate **sei**.

Hanno ritirato il riconoscimento **Laura Morante** per la regia di *Le Ciliegine*, Francesca Inaudi per la sua interpretazione nel film *Il Richiamo*, e Barbara Bobulova per il suo ruolo in *Scialla*. Assieme a loro anche Grazia Volpi come miglior produttrice, **Antonia Liskova** come miglior attrice televisiva, e Paola Minaccioni per la sua performance nel film *Magnifica Presenza*.

Per festeggiare le vincitrici il marchio svizzero di cosmetica di lusso ha omaggiato a ciascuna **un set di bellezza** contente trattamenti per la cura del viso e del corpo tra cui *Luxe eye lift*, un contorno occhi a base di caviale a effetto idratante e sgonfiante.





La Prairie celebra il talento delle donne del cinema italiano



Consegnati a Roma i riconoscimenti alle donne del cinema. Le interviste

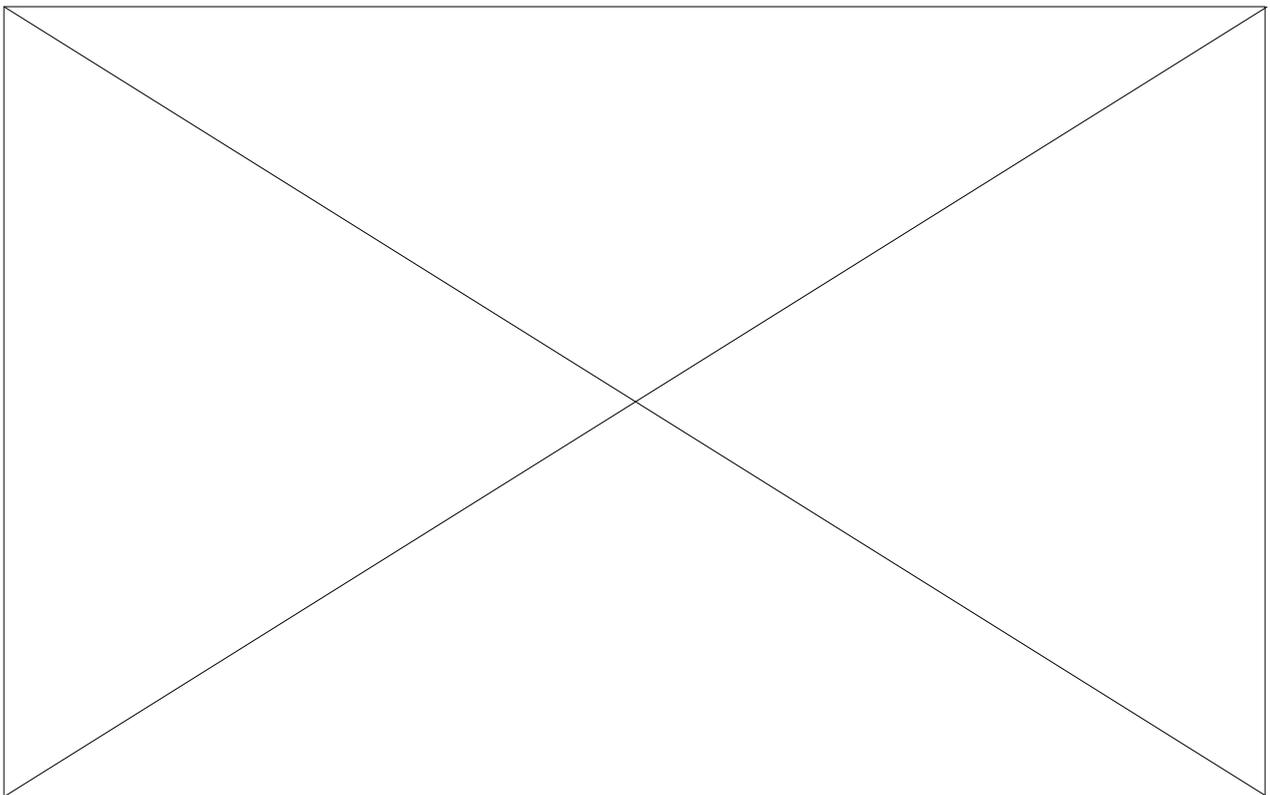
[More Sharing Services](#) [Share on facebook](#) [Share on twitter](#) [Share on email](#) [Share on print](#)

Ultimi video



Sarah Felberbaum, Francesca Inaudi, Laura Morante al Premio Afrodite

di: [Virgilio Gossip](#)



Info

Sarah Felberbaum, Francesca Inaudi, Laura Morante al Premio Afrodite

Il Premio Afrodite assegna ogni anno il titolo alle donne che si sono distinte nel campo della cultura e dello spettacolo. Tra di loro Sarah Felberbaum, Francesca Inaudi e Laura Morante.

Autore:

Virgilio Gossip

Categoria:

Spettacolo

News Cinema

martedì, luglio 3rd, 2012

Laura Morante alla Casa del Cinema per il Premio Afrodite



Una Laura Morante raggiante ha ritirato ieri sera, nella Casa del Cinema di Roma, il Premio Afrodite per il suo esordio in regia con il film “CilieGINE”, di cui ha curato anche la sceneggiatura. Il riconoscimento è stato ideato e assegnato dall’Associazione Donne nell’audiovisivo promotion, nata nel 1996 e dedicato alle arti e allo spettacolo viste inforcando occhiali rosa.

Venuta al mondo nel 1956 in un paesino in provincia di Grosseto, Laura Morante, ha in sé il germe dell’arte fin dalla nascita. Forse non tutti sanno, infatti, che è figlia di Marcello Morante, fratello della scrittrice e poetessa Elsa Morante. Il suo esordio al cinema è con Giuseppe Bertolucci in “Oggetti smarriti”. Sarà poi, nel 1974, Nanni Moretti a dirigerla in “Bianca” e nel 2001 ne “La stanza del figlio”, vincitore della Palma d’Oro a Cannes. Da qui in poi sarà per Laura Morante un’escalation di successi (la troviamo in “Ricordati di me” di Gabriele Muccino e “L’amore è eterno finché dura” di Carlo Verdone).

Con “CilieGINE” firma l’esordio dietro la cinepresa: un classico gioco di equivoci che porterà all’eterna scoperta dell’amore e delle sue sfaccettature. Nel cast Pascal Elbé, Isabelle Carré, Samir Guesmi e Patrice Thibaud: omaggio alla Francia, dove Laura Morante ha vissuto e lavorato per lungo tempo.

Condividi:



Visum

www.visum.it

Direttore Responsabile
Carlo Salvatore

Settimanale d'informazione culturale e d'arte
Registrazione Tribunale Civile di Roma N° 501 del 26.10.1998

Periodico Iscritto alla Unione
Stampa Periodica Italiana



L'undicesima edizione del Premio Afrodite

Un premio tutto al femminile giunto alla sua **11 edizione** con un parterre di tutto rispetto alla **Casa del Cinema** nella bellissima **Villa Borghese** a Roma. L'**Afrodite** ideato dall'**Associazione Donne nell'audiovisivo Promotion** con a capo **Cristina Zucchiatti** e **Donatella Senatore** è attivo dal 1996, è dedicato interamente all'universo femminile nell'ambito dello Spettacolo, e in particolare del cinema, della fiction, della Cultura e della creatività artistica femminile.

Mariangiola Castrovilli

DETTAGLIO ARTICOLO



Laura Morante - Premio Afrodite Lancia 2012

© Photomovie/Emmepi Eventi. Appolloni

La serata presentata da Laura Delli Colli ha visto vincitrice di questa edizione 2012 **Laura Morante** con **CilieGINE**, nella molteplice veste di autrice, sceneggiatrice, regista, interprete e produttrice.



Ecco poi corteggiatissima dai fotografi **Francesca Einaudi** premiata per **Il richiamo**. **Barbara Bobulova** deliziosamente bionda platino per l'interpretazione di **Scialla!**. A **Grazia Volpi** il premio come miglior produttore per **Cesare deve morire** e ancora **Antonia Liskova** come miglior attrice televisiva vista spesso negli ultimi tempi in molte fiction, da **Tutti pazzi per amore 3** a **Mai per amore** della **Cavani**, **Maria di Nazareth**, **Zodiaco** e **Il libro perduto**, mentre all'affascinante **Sarah Felberbaum** è andato il premio Lancia.



In alto **Antonia Liskova - Premio Afrodite Lancia 2012**

In basso **Francesca Inaudi - Premio Afrodite Lancia 2012**

© Photomovie/Emmepi Eventi. Appolloni



La Presidentessa dell'**SNGCI** - Laura Delli Colli

Bella e simpatica **Laura Morante** ha spiegato che per realizzare questo film ha passato non poche vicissitudini superate però con una volontà a prova di bomba mentre racconta una storia di sentimenti profonda in cui una donna nevrotica quanto basta passa in mezzo ad un mondo maschile con uno sguardo di superiorità, perché non ce n'è uno che abbia i requisiti adatti per starle accanto. "Un film molto francese" ha detto il presidente della giuria **Laura Delli Colli**, "molto italiano direbbero i francesi" ha spiegato invece la **Morante** che l'ha girato interamente in una raffinata e bellissima **Parigi** coprotagonista del film.

Tra gli ospiti ad applaudire le premiate, **Ana Caterina Morariu, Eliana Miglio, Antonella Bruno**, responsabile del mercato italiano Lancia, la scrittrice e commediografa **Valeria Moretti**, già premio **Afrodite**, Maria Rosaria Omaggio, reduce dal suo bellissimo **Il balcone di Golda** di cui ha curato l'attenta regia con protagonista una formidabile **Paola Gassman, Susy Laude e Dino Abbrescia, Katia Greco, Cinzia TH Torrini**, l'assessore alla cultura **Fabiana Santini** con la sua addetta alle comunicazioni **Francesca Malandrucco**, già a capo della stampa estera al **Festival di Roma, Ralph Palka, Ruggiero Di Paola**, i produttori **Raffaello Monteverde e Maurizio Tedesco, Pilar Abella e Andrea Purgatori**.

Appuntamento all'anno prossimo per l'**Afrodite 2013**.

Mariangiola Castrovilli



In alto **S. Felberbaum, A. Liskova, B. Bobulova, G. Volpi, L. Morante e Francesca Inaudi - Premio Afrodite Lancia 2012**

In basso **S. Felberbaum, A. Liskova, B. Bobulova, G. Volpi, L. Morante e Francesca Inaudi - Premio Afrodite Lancia 2012**

© Photomovie/Emmepi Eventi. Appolloni



 Hits: 11

Commenti (0) 

Scrivi commento

Chiudi finestra